REFERENCIAL, MORDAZ, DENIGRANTE, DIVERTIDISIMO...

ILEE LAS FASCINANTES EXISTENCIAS DE UN PUNADO DE JOVENES PREOCUPADOS POR COSAS QUE DE VERDAD IMPORTAN!

SI TÚ TAMBIÉN TE METES EN FOROS DE INTERNET PARA DISCUTIR SOBRE NO SÉ QUÉ ARCO ARGUMENTAL DE BUFFY: SI EN ALGÚN MOMENTO DE TU VIDA ENVIASTE UNA CARTA DE INDIGNACIÓN AL CORREO DE LOS LECTORES DE UNA SERIE DE MARVEL; SI FUISTE FAN DE LINNEA QUIGLEY: SI HAS PUJADO EN E-BAY POR UN PUTO ITEM DE GHOSTBUSTERS: SI EN ALGUN SALON DEL COMIC HAS HECHO COLA PARA QUE TE FIRME CARLOS PACHECO: SI TE PREOCUPA QUIÉN DIRIGIRÁ LA PRÓXIMA DE BATMAN. SI TIENES MÁS DE TRES MUNEQUITOS DE MCFARLANE, PASAS LAS TARDES DE SÁBADO JUGANDO A ROL O ERES DE LOS QUE DAN LA BRASA A SU LIBRERO ... TIENES DOS OPCIONES: TE QUITAS LA VIDA DE UNA PUNETERA VEZ O LEES ESTE ALBUM Y TE DAS POR ENTERADO.

ITODAVÍA ESTÁS A TIEMPO PARA CAMBIAR!





EVAN DORKIN



¡CIERREN LAS VENTANAS!¡ATRANQUEN LAS PUERTAS!¡PROTEJAN A SUS HIJOS! ¡CUALQUIER COSA PUEDE SUCEDER CUANDO ESTOS CUATRO JÓVENES SE JUNTAN!



TITULO ORIGINAL: THE ELTINGVILLE COMIC BOOK, SCIENCE-FICTION, FANTASY, HORROR AND ROLE-PLAYING CLUB! © 2005 EVAN PORKIN TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS © 2007 EDICIONES LA CÚPULA, S.L. PARA LA EDICIÓN EN LENGUA HISPANA PLAZA BEATAS, 3, ENTRESUELO 08003 "BARCELONA" ESPAÑA WWW.LACUPULA.COM TRADUCCIÓN: SERGI PUERTAS ROTULACIÓN: MARQUES ISBN: 978-84-7833-752-0 DEPÓSITO LEGAL: B-55.178-2006 IMPRIME: LITOSPLAI, S.A.





































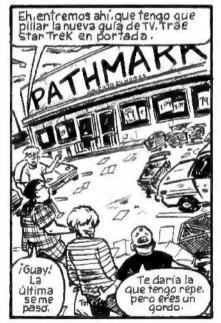












'YA VALE!'SE ACABO!'ESTOY HARTO DE TANTO CACHONDEO SO-BRE MI SOBREPESO!'BASTA!'ES-TAMOS?'Y CUANDO DIGO BASTA ES BASTA!'NO PIENSO SEGUIR AGUAN-TANDOLO!'EENTENDIDO?







A POR





























Vale, ya esta todo. Tenemos

el dispensador de pez de



el periódico trae otro









BILL, CABRONAZO: CABRONES TODOS! NO! NO! IAAH! POR FAVOR, NO LLAME A MI ...













IYA ESTA BIEN JOSH! LESTA RABIETA TE COSTARA OTRA SE-MANA DE CASTIGO ! MEJOR SERÁ QUE VIGILES TU LEN-GUAJE SIQUIERES VOLVER A YER A TUS AMIGOS!











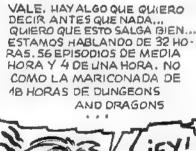


















* "LA DIMENSION DESCONOCIDA" ("THE TWILIGHT ZONE"), CREADA Y PRESENTADA POR ROD SERLING, FLIE LIMA DE LAS SERIES MÁS IMAGINATIVAS DE LOS AÑOS '50 Y '60 Y A DÍA DE HOY SIGUE SIENDO LIN FENOMENO DE CULTO, (NAT)



* STEEL, UN PERSONAJE CREADO POR DE DURANTE LA SAGA DE "LA MUERTE DE SUPERMAN", TERMINÓ SIENDO LLE VADO AL CINE EN 1997, EL ACTOR QUE LO ENCARNÓ FUE SHAQUILLE O'NEAL, SUPERESTRELLA DEL BALONCESTO. (NºT)































































¡CIERREN LAS VENTANAS!¡ATRANQUEN LAS PUERTAS!¡PROTEJAN A SUS HIJOS! ¡CUALQUIER COSA PUEDE SUCEDER CUANDO ESTOS CUATRO JÓVENES SE JUNTAN!



VALE.VALE.../SILENCIO.'
LLEVAMOS 5 MINLITOS DE RETRASO (CONQUE EMPECEMOS, EH? PIII-PIIP PIIP PIII-PIIP PIII-PIIP PIII-PIIP PIIP PIII-PIIP PIIP PII

JODER JERRY, A VER SI INVENTAS UNA COÑA MUE-VA. PARA VARIAR. En fin, repasemos durante unos minutos la asamblea de la semana pasada. Como esta es mi casa y yo soy el presidente. Yo leo...



Bueno.veamos...vimos otravei lapeli de "EL cuervo" básicamente para reafirmarnos en nuestra opinión de que mola un montan.Lo cierto es que el guión y los actores no mataban y la dirección era una mierda, pero los escenarios eran GUAYS y las escenas de lucha tambien. Y BRANDON LEE



Vale. comimos en el Burger King, piilamos muñe cos de "El Rey León" y debatimos sobre "El CUERYO" y sobre las dificultades para encontrar un trabajo de verano relacionado con nuestros hobbies. Lo cierto es que no tenemos carnet de conducir, los videoclubs no necesitan personal y las liprerias de comics quiebran a mansalva.



Entonces fumos acasa de Josh, donde examinamos nuestras adquisiciones, puscamos en la red noticias sobre la secuela de Batman... Y nos liamos en una estúpida discusión sobre si el apellido de John Voo se pronuncia "uu" o "Vu".



A continuación empezó el debate sobre el reparto de la peli de Lestat...y no. Pete. No vamos a Seguir discutiendo sobre esoidEl puto CHRISTOPHER LEE ?! Vale, es osuficientemente viejo para ser un vampiro, pero piensa UN POCO.



* JERRY IMITA AL ROBOT TWIKI, QUE APARECE EN "BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY", LA SERIE DE TY DE LOS JO. (NAT)





19:12: NUEVAS ADQUISICIONES!











...porque cuando fui a Jersey

con mama, descubri que les quedaban munecos de la

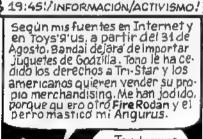
















iTenemos que iniciar una campaña: /Escribamos a nuestra compaña de TV por cable!Por cierto;èComo van las campañas en curso?

Bueno, hemos mandado unas 200 cartas al canal Sci-fi. 152 Son para que vuelva Brisco County, el resto para que, arnos por Superman y para que Toel vuelva aMST3K...y, hemos empezado una carta dirigida a Kenner contandole lo mucho que cuesta encontrar munecos de los personajes de Batman.

























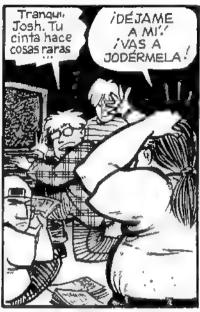


























Catwoman...la chica verde de Star Trek...iAgh! Vamptrella ...Wonder woman... Ka nutu Nona...la agente 99...
Emma Peel con eluniforme de The Helifire Clup...Wilma Deering Jatia del Liquid Tetevisión de la MTV...Superboy.

Emma Peel...Batqırl.../Uff/

VIRGEN SANTA CES ACASO EL FIN DEL CLUB ELTINGVILLE DE COMIC. CIENCIA-FICCION, FANTASÍA, TERROR Y JUEGOS DE ROL?

¿CONSEGUIRAN NUESTROS HÉROES SOLVENTAR SUS DIFERENCIAS Y RENOVAR SUS VÍNCULOS? ¿LO CONSEGUIRAN A TIEMPO PARA VERLA NUEVATRILOGIA DE LA GUERRA DE LAS GALAXIAS? ¿APRENDERAN A CONDUCIR PARA PODER IR A LOS SALONES DEL CÓMIC? ¿CONSEGUIRAN LLEGAR DE NUEVO AL CLÍMAX SEXUAL A TRAVÉS DE ESCENAS DE SEXO SIMULADO DE PELIS PENOSAS QUE SALEN DIRECTAMENTE EN VÍDEO? ¿A QUIÉN COJONES LE IMPORTA? A MI'NO.

* SERIE DE TV DE LOS TO CON CIERTO AIRE PSICODÉLICO, SU PROTAGONISTA, MARK, VISITA UN PARQUE TEMÁTICO SOBRE MAGIA Y TERMINA EN EL DELIRANTE MUNDO DE LIDSVILLE, (NJT) HAN VUELTO!/LOS CUATRO SUBNORMALES DEL APOCALIPSIS!

CCUBELTINGVILLE COMIC, CIENCIA-FICCION, FANTASIA, TERROR Y JUEGOS DE ROL!













No se por que estas tan cabreado, Bill. O seanos hemos perdido

Star Trek, pero ya la veremos



Un autobús después...





































Te lo estoy preguntando. Joe ¿Cuánto?

Dejame te-

neralmenos uno cerdo avaricioso, i Desiste. Bill i i Lo necesito para ponerlo junto a Han y Chewacca!

iOlvidalo.Bill! Lo pondre a cazara los otros.aluchar



Mierda...¿Cuánto les pido a estos pardillos ? 2 Es este el de la tara en la cabeza ? 20 ese se lo vendi a mi primo ?

A veeer...es un objeto de coleccionista...muy buscado...en su caja original...en buen estado...ya tengo a un tio de Rosebank interesado en el ... y puedo sacar una pasta por ellen el proximo salon...dejadme pensar.



Nah. Boba fett esta muerto. Pete. El Sariac en como el dr. men. Como el dr. muerte o Godtilla... i Enseñame los cadaveres!

Dame una

prueba-

Aun lo esta digi riendo



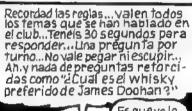












































^{*}AMBAS SON PELÍCULAS DE TERROR. "I EAT YOUR SKIN" (LITERALMENTE "ME COMO TU PIEL") FUE DIRIGIDA POR DEL TENNEY EN EL 64 Y
"I DRINK YOUR BLOOP" ("ME BEBO TU SANGRE") EN EL 70 POR DAVID E. DURSTON. (NaT)

^{**} EL FILM EFECTIVAMENTE SE TITULA "THE INCREDIBLY STRANGE CREATURES WHO STOPPED LIVING AND BECAME MIXED-UP ZOMBIES "?", (NAT)

^{**} EN CASTELLANO APARECIÓ COMO "LOS MONSTRUOS DEL MAR" Y TAMBIÉN COMO "GODZILLA CONTRA EL TERROR DE LOS MARES." (NJT)

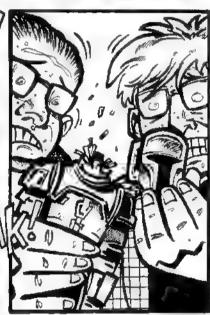


















FIN! PERO ¿ ES ACASO EL FIN DEL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMICICIENCIA-FICCIÓN. FANTASÍA, TERROR Y JUEGOS DE ROL?

DIARIO DEL CAPITÁN:

FECHA ESTELAR
51 5/98



Mehe levantado a las II:30, he dormido fatal. He vuelto a soñar que Bill me sujeta ba mientras los otros megolpeaban hasta que tosía sangre.



Leo los nuevos Vengadores y desayuno los macárrones con queso que traen la promo de Balman. 5 pruebas de compra más y el muneco será mío.



Tras el desayuno de los campeones (210 pilias?) paso 2 horas empaquetando mis últimos cómics.



Aún no he pasado los Awesome comics de Acclaim a la sección de "lan quebrado" rec nicamente siguen en activo. Ojala remonter./El mundo necesita mastebeos como supreme y Quantum & Woody!



Pero Penthouse Comics sique ha cerrado, así que allí archivo mi cole completa (con las portadas de frente, para futuras referencias). Tras un intenso frabajo de empaquetado,
doy cuenta de los
siguientes asuntos.
©Escribo cartas a DC
(lopags.) y Comic Buyers Guide (B) sobre
que deben hacerpara
arregiar la legidh de
Superneroes.

algo que comi...

- ② Escribo una crítica online de "Perdidos en el espacio" (Heatner Graham mola, pero me falla el Robot.)
- (3) Trabajo sobre mi propuesta de una serie de Automanimal and Machine para el canal SCI-FI.
- Anoto el presente informe en el diario.

Para comer me tomo 2 Daquetes de macarrones con queso (iYa l. evo 15 pruebas ae compra /) I qual me he pasado.porque al final me dan arcadas.no vomito soloes ,ugo.



Por desgracia, cae sobre el tebeo de Danger Girlique da más asco que la hostia. i Menos mal que solo pille dos ejempiares, l Luego relleno solicitudes para curros de verano. Aún me faltan 2003 para pagar los daños que sufrio la casa durante la Maraton de la Dimensión

Desconocida.
Han pasado <u>2 semanas</u>
y sigo castigado y sín
poder quedar con los del
club. Espero que me dejen ir al estreno de



Ni Block buster ni los cabrones de Barnes & Noble necesitan personal. Dejo curriculums en McDonaldis y Burger King (que por cierto no me obsequiancon el papeo gratis).



Le he dicho que no me he molestado en ir a Taco Bill ni a Wendy's porque este verano solo tienen previsto regalar juguetes de mierda.

En fin.pronto me llamarán. ¡Me muero por ecnarle el guante al Godzilla del Burger./

(isdlo faltan Is dias para el "DIA G") ¡Que no .a caguen; porfa: En Toys'9'us medicen que no les quedan formularios de solicitud que vuelva otro día. Eso l'Se les hanacabado como se les acabaron los HAN SOLO el otro día. Eno?! i ya les tengo calados! Los cabrones los tienen escondidos en el almacen, pero a mu'no me la dan.



Lomejor fue aquella vez que vi a un crio con rabieta.llorandole a su magre porque no encontraba ningún Spiderman articulado

> iJa!/Si hubieran sabido que Bill y yo teniamos 4 almacenados /



Nunca me quiere contratar. Minodig. Lo se por el modo enque el puto cerdo arruga y pringa mis comics cuando me cobra. Me es imposible salir de aiu: con un tebeo verdaderamente nuevo

En la tienda de Joe:



perpoderes veria!

O ala quedaran otras tiendas, porque ese es el curro que me corresponde. Todo el día hablando de cómics y jugando al magic! Joder...



Entretanto, i jodete. Joe! No me siento culpable en absoluto por mangar de tu garito. (Hoy. el Iman de Hellboy ha salido por la pu erta Cobijado en mis pantalones.)

Llego a casa sobre las 20.00. Al echarmano a mi cole de Penthouse Comics descubro que la he embolsado del reves.

el Club Eltingville./Los pasillos 7c y & Son nuestros./

¿Cuando aprenderé? ¡Podria haber empleado el tiempo actualizando misite sobre Babylon 5/¡que imbécil! ¡PIENSA.JOSH.PIENSA!



Intento acabarme ofra bolsa demacarrones con queso. No ha sido facili pero ya tengo is. No se cuánto podre aguantar a pesar dei muneco que me

SOUTH DA

ജറ



Por la noche, rol. Phil ha vuetto a encabronarme con sus E-Mails, ePor que coño tiene que llamarme siempre marican?No tiene gracia. Sobre todo si tenemos en cuenta que es el quien tiene posters de Christopher Lee y Bela Lugosi.



Tengo el estomago revuelto, así que decido tomarmeio con carma. Busco nuevas fotos en la red de Gillian Anderson. Yde Sabrina: de "Embrujada". Lo de Xena creo que es un fake.



El ordenador se bloquea una v otra vez y no consigo bajarme la orgia de "Los Supersonicos" (Con Astro Mañana lo intento-

En el chaî de "Buffy" me en cuentro con mi archienemigo, Greedo 318.



Intento desacreditar mis predicciones sobre el arco argumental de "Angel" que poster en el newsgroup (fecha estelar il/5), pero le humille conmis lúclas observaciones y mi ampiro conocimiento del universo de 13 uffy % El muy capullo./ Consulto mi cuenta principal y tengo un correo de Jerry. Tanto el como B'll como B'll como B'll como B'll como Barrebas de compra noy. Abren las capas de pasta y tiran la comida. Putos Suertudos!

¿Por que no seme ocurren a miestas cosas? ¿que coño me pasa?

Estoy de un humor raro, así que me desconecto y me voy a la cama.

Capt. Josh A. Levy Corto y fuera DIARIO, POSTSCRIPTUM.



escuece.

J no pequeños macarrones, batseñales logotipos de DC y cosas por el estilo-

No tengo fuerzas para teer los comics DC que me he tra ido al lava bo, sobre todo después de lo que estoy haciendo con sus simpolos

Lavida es injusta. Y eso que el día na sido guay

Ojala los de Burger King me llamen mañana. Me muero por tener el muneco de Godzilla. Ojala no la caquen con la peii.

Capt. Josh A.Levy, corto y fuera



ios Presentamos a los gourmets DE LOS CÓMICS! MAS CLANDESTINOS QUE EL UNDERGROUND! LA ALTERNATIVA A LA ALTERNATIVA! IEL PUTURO DE LA LITERATURA GRAFICA SECUEN-







PÁJARO HAYNES L NO HAY NADA SAGRADO

SABADO! 9:20 PM! EL INICIO!

MUY BIEN, GENTE, EMPECEMOS, LLEVA MOS 2 HORAS DE RETRASO Y AQUI' ESTA-MOS LEYENDO TEBEOS. LO CUAL NO NOS VA A CONDUCIR A ANGULEMA. ¿VERDAD?



A VER, HEMOS TRABAJADO EN NUESTRA RE-VISTA DURANTE 6 MESES, LY QUE TENE-NEMOS ?/CINCO PÁGINAS DE CÓMIC Y TRES RESEÑAS DESFASADAS DEL ÚLTI-MO "BOLA OCHO"! NO SÉ VOSOTROS. PERO YO NO QUIERO QUE EL PROYEC TO SE VENGA ABAJO COMO NUESTRO FANZINE PUNK



OYE, AARON, NO PLIEDES IR CON PRISAS CUANDO SE TRATA DE ARTE. NO SOMOS MERCENARIOS DE LA MARVEL. SOMOS, ARTISTAS, INECESITAMOS INSPIRAC.ON.

> YA. PERO, RODNEY... UNA COSA ES INSPIRACIÓN Y OTRA LO DE LA SEMADA PASADA.

¿QUÉ TUVO DE MALO? NUESTRO EXPERIMEN TO FUE GENIAL!



CIERTO II PERO ESTABAMOS TAN FUMADOS QUE PERDIMOS LAS PAGINAS QUE DIBUJAMOS!!

YA AUN ME PREGUNTO QUÉ SERIA DE ELLAS. RE-CHERDO DESPERTAR EN EL PARQUE CON TINTA EN LAS MANOS Y LA VAGA SENSACION DE HABER TRASCENDIDO EL



CREO QUE LAS DISAMOS COMO PAPEL DE FUMAR. ME SUENA QUE PAJARO COMENTO ALGO DE QUE SI NOS PLASMA BA-MOS EN LAS VINETAS, LAS VINETAS NOS PLASMARIAN

EN REALIDAD DIJO:"JODER, SE HATERMINADO. **ELSMOKING**

IDA IGUAL/ILO IMPORTANTE ES QUE DIBUJAMOS PÁGINAS. POSIBLEMENTE GENTALES. DE LAS QUE EL MUNDO SE VA A VER PRIVADO PORQUE NO SUPIMOS CAPTURAR LA ESENCIA EL MOMENTO

iZQUE CONO SIGNI-FICA ESO ?!

ISIGNIFICA QUE ESTA-MOS JODIDOS! ISIGNIFICA QUE CUALQUIER INDIGENTE PUEDE ENCONTRAR-LAS Y MANDARLAS À ZERO ZERO DA TOPSHELF Y GANAR EL PUTO PREMIO HARVEY GRACIAS A



TRANQUILAARONIJODER. SE **GURAMENTE NUESTRO SUBCONS-**CIENTE LAS RECHAZO PORQUE ESTIMO QUE ERAN PEDRES QUE LO DUE SACA FANTAGRAPHICS.

YA,BUENO...TAL VEZ... PERO TENEMOS QUE TOMARNOS EL ARTE MA'S EN SERIO .



















EN FINISUPONGO QUE NO PUEDO ECHA-



COS" AHORA ADEMAS DE SER UNA SATI-

RA EROTICA DE LOS SUPERHÉROES MAR-











PARATU INFORMACIÓN, RODNEY, ESTO NO ES COPIAR, ES APROPIACION ARTÍSTICA. ES RECONTEXTUAL ZACIÓN, COMO HICIERON LICHTENSTEIN, O WARHOL, O KOZIK, I NADIE DICE: "ESTO ESUN PLAGIO DE PRESTON BLAIR" O "ESTO ES UN PLAGIO DE TEZUKA ANADIENDO LA CARA DE JOHNNY CRAIG"/

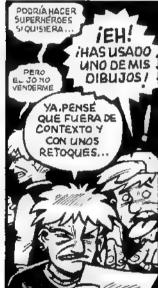
iNO! IDICEN: "EH ESTO ES ARTE /Y LES MOLA!

ISI EN EL COMIC HUBIERA TRABA-JOS TAN ORIGINA LES COMO ESOS, EL MEDIO GOZARIA DE MEJOR SALUD!



INOTE PON SIY LUEGO ESTAN LOS PLITOS GAS A LA COPYRIGHTS Y TODA LA DEFENSIVA: MIERDA CORPORATIVA !/ESO ES PARA EMPRESARIOS, NO PARA ARTISTAS /

YA ME PREOCUPARÉ DE ELL DO DE EL GRAN SALTO, HASTA ENTONCES, LA QUIEN LE IMPORTAN?



NUESTRA FORMA DE ARTE MERECE ALGO MEJOR QUE PUTOS SUPERHÉROES ! HE DICHO!

LO SÉ, AARON...iBURP! PARA ODIARLOS, LA VER-DAD ES QUE NO PARAS DE MENTARLOS. DEJALO YA.ZEH?

OH, DISCULPE! LINE OF ENDIDO SU SENSIBI LIDAD. SR. PAJARO? SR. SATIRA? SR. SAR-CASMO? MIRA. JAY. TE VOY A DECIR UN SE-CRETO: /LAS PARODIAS DE SUPER-HÉROES TAMBIÉN SON SUPERHÉROES/

¿POR? TENDRIAS QUE TENDRÍAS QUE HABERMELO SENTIRTE HALAGADO. PEDIDO! NO EXACTAMENTE. PEROES MI /AHORA ES MIO! TRABAJO! ESCUCHADO? SI, PERO OPTADO POR **IQUE TE** IGNORAR TUS DEN. ESTUPIDECES.. AARON

¿CÓMO PUEDES DECIR QUE LOS CATRE FANTASTICOS SON SUPERHÉROES? IMARVEL NO LOS PUBLICARIA! ISON UN ATAQUE CONTRA EL INTOCABLE MAINSTREAM

¿NO LO PILLAS JAY? LOS SUPERHÉROES QUE OLLAN NO SON UNA SA-RA. SOLO SON JODIDOS

SUPERHEROES.

TÚ DEBES DE SER UN GENIO, PORQUE PLAGIAS A ALITORES FRANCESES A LOS QUE NADIE CONOCE Y VACILAS DE ENTENDER LOS ARTICULOS DE KENNETH SMITH /

SIENTO QUE CON-SIDERES MIERDA LO QUE NO COMPRENDES RODNEY...

O SEA ¿TUS COMICS. DAR EJEMPLO?

PERDON. PERO COM: PRENDO QUE ES MIERDA AL VERLO ..

EH CHUPAMELA ARTISTILLA PAJERO MENTAL !/AL MENOS DIBLIJO MISPROPIOS TEBEOS!



QUE LOGRO COMO EN LOS PARYULARIOS

AGGH HIJOPUTA!ITE VOYA MATAR!

MOSCOSO BENDITO! //JAY. QUE HACES!!

ESTE GILIPOLLAS CONDESCENDIENTE ME HA APURALA DO CON UN PILOT DEL CALIBRE 7



TUS ¿POR QUÉ NO LO ACEPTAS?

SUPER. HEROES OAN ASCO.

DEN A TI Yatus amigos vendido



i¿ES ACASO EL FIN DEL COLECTIVO DE COMIX NORTHWEST? SI.



















"SUCEDIO MIENTRAS HACIA UNA LIM-PIEZA DE RUTINA DE MIS MUÑECOS DE SUPERHÉROES DC. AL COLOCAR A PLAS-TIC MAN. CON ÉL, SIN QUERER, EMPU-JÉ A BRAIMIAC..."



"...Y ASI SUCESIVAMENTE HASTA QUE LA MITAD DE MI COLECCIÓN ACABÓ ENEL SUBLO. ENTONCES LO VI TODO...TODOS AQUELLOS MONTONES DE PLASTICO Y REVISTAS.MIRO-PA SUCIA.M CUERPO GORDO Y MI HABITACIÓN ASQUEROSA...Y ALGO DENTRO DE MÍ SE QUERROS."





"Y, BUENO, UNA COSA LLEVÓ A
OTRA, Y BAJAMOS AL SOTANO, ENTRAMOS EN MI DORMITORIO, Y... Y
NUNCA OLVIDARE SU CARCAJADA CUANDO VIO EL TAMAÑO
DE MI..."











DURANTE LAS PASADAS HORAS I STEVE HA ESTADO TRATANDO DE SACAR AL SUJETO DE SU INMERSIÓN EN EL FRIKISMO CONFRON-TANDOLE CON LA DÉSIL E INCOHERENTE NATURALEZA DE SU FANTASIOSA VIDA



LOS ESFLIERZOS DE STEVEN ESTÁN DANDO SU FRUTO. LOS MECANISMOS DE DEFENSA DEL SUJETO SE HAN DEBILITADO SEGÚN LO PREVISTO Y DE ACUERDO CON LOS PATRO-NES HABITUALES. SI LA PROGRESIÓN SIGUE SLI CALICE, EN UNAS HORAS ALCANZARÁ



EH...TAL VEZ TENGAMOS QUE REPLANTEARNOS NUESTRO R.TMO DE TRABAJO DADOGUE EL SUJETO ACABA DE METERLE UN CABE-LAZO A STEVE BASAME ED BODIGUÍN DE BRIMEDOS,

9:22 PM LIDO, DESENÇAJADO, TU PELO ESTA GRASIENTO ESTÁS DESARROLLANDOUNA PANZA ENORME PARA TU EDAD, IMIRA LO QUE TU ESTILO DE VIDA HA HECHO DE TI AL MENOS TENGO TODOS OS DIENTES ALAGA. Div

TIENES CANCER DE ALMA, TÍO JES COMO FUMAR O BEBER J'TANTOS AÑOS DE EXPOSICION A TODA ESA BASURATE HAN ENVENENADO!/TE LLENA LAS VENAS,TE TAPONA LAS ARTERIAS, TE NUBLA LA MENTE!



DE SOLO IDA A NINGUNA PARTE JIN AMOR NO CO-RRESPONDIDO / LO QUE TE DIGO, BILL?

I ES UNA ADORACIÓN ESTÉ RIL, AMIGO MID, UN CAMINO TE REFIERES A LO DE LAS PAJAS, ¿NO?

ion!¿A que es cojonudo?iila chupapo LLAS DE MIMADRE CONTRATA A DOSPU-TOS PERVERTIDOS PARA QUE ME ATEN, MÉ Traten como a una mierda y me digan COMO SER "LINA PERSONA NORMAL" i/EH.MAMA'.MUCHISIMAS GRACIAS !!





A - CÉLEBRE AUTOR DE CÓMIC DE CIENCIA FICCIÓN QUE SÉ SUICIDÓ PEGANDOSE UN TIRO EN 1981 (NAT.





POR ESO NECESITAS TUS DADITOS Y TUS MUNECOS Y TUS FIGURITAS DE PLOMO Y TUS PARTIDAS DE INTERNET, PARA PO-DER CONYERTIRTE EN ALGUIEN QUE SÍTE GUS TA, 'ALGUIEN QUE VA A SITIOS, NACE COSAS...!



PODEMOS ENSENARTE A SER ALGUIEN QUE QUIERAS SER LAS 24
HORAS DEL DÍA, LOS 7 DÍAS DE
LA SEMANA : ALGUIEN QUE NO
TENGA QUE REFLIGIARSE EN LAS
PÁGINAS DE UN CÓMIC, EN LA
OSCURIDAD DEL CINE O EN
UN DISFRAZ DE MAGO !









IY OS DIGO QUE YA PODEIS IROS A







1. ASESINO DE MASAS QUE CON 19 AÑOS MATO A TODA LA FAMILIA DESU NOVIA-MURIÓ EN LA SILIA ELÉZTRICA EN 1959. (NªT) 2 FAMOSO POR PONER LA BOMBA QUE MATO A 168 PERSONAS EN OKLAHOMA (NªT) 3. PARTIDARIO DE LA CENSURA Y AUTOR DE "LA SEDUDCIÓN DEL INOCENTE" (NªT)



¿AH.SI?/VALE.YO HE ESTADO
ALUCINANDO DURANTE HORAS Y NO ME VES VENIRME
ABAJO!/ALFEÑIQUE PATÉTICO!
/HAY GENTE QUE HA PERMANECIDO 4 DÍAS DESPIERTA PARA

GANAR UN PUTO CAMION...

ONCE DÍAS PARA BATIR UN PUTO RÉCORD.

IÈY TÙ NO PUEDES AGLANTAR

UN TURNO DE
TRES DÍAS Y

IA ESO ME REPIERO!/ESE...ESA COSA
DE AHÍ NO TIENE ALMA!/NO ES HUMANO /VIVE DE CÓMICS Y JUGUETES Y...IOH.
DIOS. STEYE!/IZ NO LO COMPRENDES ?!
INO ES QUE ESTÉ ATRAPADO AQUÍ CON
NOSOTROS...SOMOS NOSOTROS QUIENES
ESTAMOS ATRAPADOS CON EL!/ICON EL
FRIKISMO PERSONIFICADO!





PEROLA HAS DICHO COMO SPOCK! TINCLUSO
HAS IMITADO SU VOZ 1: NO PUEDO CREERLO!
TACABAS DE METER LA GAMBA!

iFiJo!ilo Ha dicho!

PORTEN ! LOS DOS!



imijo de putalitendría que Haber sabido que me trai-Cionarias lieras un friki De Mierda cuando te encontré Yaun eres un friki de Mierda!



COMICHEROL CERESPASO DE MACALINITERINANTA IMPARICA DE LAS MUNICAS!



OS DIRE LO QUE ESTAIS HACIENDO. ESTAIS TRATANDO DE SER ALGO QUE NO SOIS, COMO STEVE ROGERS CUANDO DEJÓ DE SER EL CAPITÁN AMÉRICA PARA CONVERTIRSE EN NOMAD. PERO AL FINAL ENTRÓ EN RAZÓN Y RECUPERO SUS ANTIGUOS COLORES. / ROJO. BLANCO Y AZML! / NO LOS COLORES DE MIERDA QUE LLEVABA COMO NOMAD!



IZPARA QUÉ IR POR AHÍ EN UNA PUTA FURGO-NETA CUANDO PUEDES ESTAR EN CASA VIENDO CARTOON NETWORK (O CONECTADO A INTERNET MATANDO OGROS. O LEYENDO UN CÓMIC O UNA NO-VELA DE FANTASÍA QUE TE TRANSPORTE A UN LUGAR MEJOR QUE LA REALIDAD ?/¿QUIÉN NECESITA DE LA REA LIDAD?/LA REALIDAD ES UNA PUTA MIERDA !//ALE QUE LOS GRÁFICOS SON BUENOS. PERO NO HAY RE-GLAS.NI PUEDES GUARDAR PARTIDA.NI HAY VIDAS EXTRA .//EN EL MUNDO REAL NO HAY MÁS QUE DOCOR Y TRISTETA.Y GULPOLLAS QUE TE ATACAN !...



PERO EL FRIKISMO ES LO QUE TÚ QUIERAS QUE SEA!/ES AGRUPARSE!/ES FORMAR
UNA COMUNIDAD!/POR ENCIMA DE TODO ES
FORMAR PARTE DE UM EQUIPO; COMO LA LIGA DE LA JUSTICIA O LOS VENGADORES!
IY CUANDO NAMICEYE HACE EL CAPULLO
Y ABANDONA EL EQUIPO; LOS VENGADORES SIEMPRE LE ADMITTEN DE NUEYO
PORQUE ES UNO DE ELLOS!/Y VOSOTROS
SOIS DE LOS NUESTROS!/S! BAJO ESOS
MÚSCULOS Y TODA ESA MIERDA AÚN SOIS
FRIKIS!//LINO DE LOS NUESTROS!!



ASÍ QUE ¿QUÉ ME DECÍS, CHICOS?¿CAPITÁN AMÉRICA O NOMAD?

AL FRENTE Y YIVIREIS UNA VIDA LAR
M GA Y PROSPERA O
CUBRIREIS VUESTROS
OJIOS CON LAS PLITAS
LÁGRIMAS DE ESA
COSA CONOCIDA COMO
"VIDA NORMAL"?/



/DECID LA PALABRA MAGICA HERMANOS! /REPETID LA PALABRA CONMIGO

EXCELSIOR!

























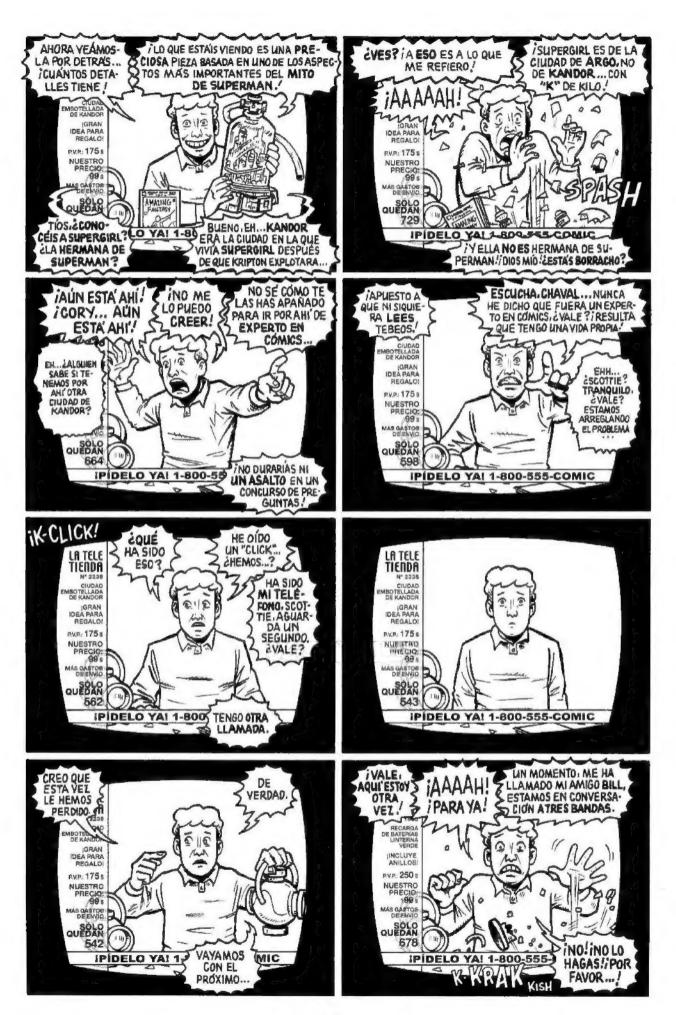
















CORTEN...

REFERENCIAL, MORDAZ, DENIGRANTE, DIVERTIDÍSIMO...







